

[वेळ: ३ तास]

[गुण: १००]

कृपया तुम्हाला योग्य प्रश्नपत्रिका मिळाली आहे का ते तपासा.

सूचना: -१. सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.

२. अंतर्गत पर्याय लक्षात घ्यावेत.

३. प्रश्नांसमोरील अंक गुण दर्शवतात.

- प्र.१ अ. राम जोशी, प्रभाकर आणि होनाजी बाळा यांच्या शाहिरी काव्याचे स्वरूप व वैशिष्ट्ये लिहा. २०
किंवा
ब. 'पोवाडा वीरवृत्तीला आव्हान करणारा असतो' - साधार लिहा.
- प्र.२ अ. महानुभाव संप्रदायाच्या प्रेरणा- स्वरूप कसे वैविध्यपूर्ण आहे. - स्पष्ट करा. २०
किंवा
ब. समर्थ, लिंगायत संप्रदायाचे स्वरूप आणि वैशिष्ट्ये लिहा.
- प्र.३ अ. हिंदू धर्माखेरीज इतर धर्मियांनी मराठीत केलेल्या वाङ्मयनिर्मितीचा थोडक्यात परिचय करून २०
द्या.
किंवा
ब. हुसेन अंबरखान यांच्या व्यक्तिमत्त्वाचा आणि ग्रंथकर्तृत्वाचा परिचय करून द्या.
- प्र.४ अ. बखर वाङ्मय म्हणजे काय ते सांगून शिवकालीन बखरींचा आढावा घ्या. २०
किंवा
ब. "इतिहास संशोधनाचे साधन म्हणून बखरीचा कसा उपयोग होऊ शकतो" - स्पष्ट करा.
- प्र.५ पुढीलपैकी कोणत्याही दोन टिपा लिहा. २०
अ. रामजोशी यांच्या लावणीचे सौंदर्य
ब. समर्थ संप्रदाय
क. पाद्री आल्मैद
ड. सभासदांची बखर
